



ISSN: 2526-3250

A mulher negra no Instagram: local da Representatividade.

Autor(es):

- Cleusa Albilia de Almeida
- Marcio Bigolin
- Brenda Leites da Silva
- Kellen Andrade de Freitas

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Pesquisa - Linguística, Letras e Artes

Resumo:

O perfil criado no Instagram para o Projeto Manifestações Literárias tem como objetivo abordar assuntos que tratem da representatividade dos negros na sociedade, como notícias, pesquisas e discussões que tragam essa temática. A mulher negra já sofreu muito por suas características não se encaixarem nos padrões de beleza da mídia. Isso traz consequências terríveis, como a autocritica e baixa autoestima, levando essas mulheres à não aceitação de quem elas realmente são. Agora queremos desconstruir esse pensamento, mostrando a beleza e importância delas por meio de conteúdos que valorizem sua identidade. Estes conteúdos são previamente estudados e debatidos no coletivo e posteriormente feitos os posts. As autoras negras estudadas nas primeiras postagens foram: Djamilia Ribeiro (2017), Angela Davis (2013), Chimamanda Ngozi Adichie, Lélia Gonzalez entre outras mulheres e autoras negras. O conteúdo trazido nos posts mostrará a essas mulheres que devem se orgulhar de quem são, e não modificar suas características por julgamentos ou opiniões de outras pessoas. É muito importante tratar desses assuntos pois, vendo sua identidade sendo valorizada, as mulheres vão mudar seus pensamentos sobre a sociedade e sobre si mesmas. Essas temáticas poderão inspirar, não só mulheres negras, como também qualquer pessoa que se interesse pelo assunto, ou mesmo quem nunca havia pensado sobre isso, trazendo assim uma reflexão a respeito.

Disponível em <https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2020/Anais MoExp 2020 Etapa II.1854.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>